****

**الخـــطـــة الفـــصـــلـــية**

**الصف : الأول الأساسي الفصل الدراسي : الأول العام الدراسي 2026/2025**

**المبحث:التربية الفنية و الموسيقية و المسرحية الوحدة :التربية الفنية الصفحات :10-33 عدد الحصص:10 الفترة الزمنية:24/8/2025 30/10/2025**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات** | **المواد والتجهيزات**  **(مصادرالتعلم)** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويم** | | **أنشطةمرافقة** | **التأمل الذاتي** |
| **استراتيجية** | **أدوات** |
| **يتوقع من الطالب بعد دراسة الوحدة أن:**   * **يتعرف أنواع الخط و الاشكال المختلفة له** * **يتعرق الألوان الأساسية** * **يدرك أن للأشياء ملامس مختلفة** * **يتعرف اللون الفاتح و اللون الغامق** * **يتعرف على فن القص و اللصق( الكولاج)** * **يستخدم الفن في التعبير عن مشاعره** * **يتعرف على الفن في التراث الشعبي** | **الكتاب المدرسي**  **السبورة**  **الألوان**  **دفاتر الرسم**  **أشكال هندسية**  **محسوسات مختلفة الملمس**  **البطاقات**  **الأقنعة**  **المقص**  **ورق ملون**  **الهاتف** | **التدريس المباشر**  **التعلم من خلال النشاط**  **التعلم باللعب**  **التعلم في مجموعات** | * **المعتمد على الأداء** | **سلم التقدير العددي** | **رسم لوحة باستخدام فن الكولاج .** | **أشعر بالرضا عن :**  **التحديات:**  **مقترحات التحسين :** |

****

**الخـــطـــة الفـــصـــلـــية**

**الصف : الأول الأساسي الفصل الدراسي : الأول العام الدراسي 2026/2025**

**المبحث : التربية الفية و الموسيقية و المسرحية عنوان الوحدة : التربية الموسيقية الصفحات : 34-56 عددالحصص:5 الفترة الزمنية 2/11/2025-الى نهاية الفصل**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات** | **المواد والتجهيزات**  **(مصادرالتعلم)** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويم** | | **أنشطةمرافقة** | **التأمل الذاتي** |
| **استراتيجية** | **أدوات** |
| **يتوقع من الطالب بعد دراسة الوحدة أن:**  **- يتعرف على استخدام الصوت في التعبير عما يريده**  **-التعرف على الأصوات التي تصدر عن**  **جسم الإنسان و الأصوات في الطبيعة**  **.** | **الكتاب المدرسي**  **السبورة و الأقلام**  **الصور**  **الهاتف**  **السماعة**  **رمزQRcode** | **التدريس المباشر**  **التعلم باللعب**  **التعلم من خلال النشاط**  **التعلم في مجموعات** | * **المعتمد على الأداء** | **سلم التقدير العددي** | **المشاركة في الإذاعة المدرسية** | **أشعر بالرضا عن :**  **التحديات:**  **مقترحات التحسين :** |

****

**تحليل المحتوى**

**الصف : الأول الأساسي الفصل الدراسي : الأول العام الدراسي 2026/2025**

**المبحث : التربية افنية و الموسيقية و المسرحية عنوان الوحدة :التربية الفنية**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المفاهيم**  **والمصطلحات** | **الحقائق والتعميمات**  **والأفكار** | **المهارات** | **القيم والاتجاهات** |
| **الخط الفقي**  **الخط العمودي**  **الشكل**  **الدائرة**  **المثلث**  **المربع**  **المستطيل**  **القريب**  **البعيد**  **الألوان الأساسية**  **الملمس**  **الغامق**  **الفاتح**  **الكولاج (القص واللصق)** | * **للخطوط انواع مخلفة منها الأفقي و منها العمودي** * **الشكل هو خط مكتمل و مغلق** * **الأشياء القريبة تبدو أكبر حجمًا و الأشياء البعيدة تبدو أصغر حجمًا** * **يمكن التعرف على الملمس عن طريق حاسة اللمس** * **الألوان الأساسية هي : الأحمر و الأصفر و الأزرق** * **قد تتشابه الأشياء أو تختلف حسب خصائصها** | **\*رسم الخطوط الأفقية و الخطوط العمودية**  **\*رسم أشكال مغلقة مختلفة**  **\*تصنيف الألوان**  **\*تصنيف الأشياء حسب ملمسها**  **\*توظيف الرسم في التعبير عن المشاعر**  **\*الرسم بالكولاج** | **\*تقدير أهمية الفن و التراث الشعبي** |

****

**تحليل المحتوى**

**الصف : الأول الأساسي الفصل الدراسي : الأول العام الدراسي 2026/2025**

المبحث: التربية الفنية و الموسيقية و المسرحية عنوان الوحدة:التربية الموسيقية

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المفاهيم**  **والمصطلحات** | **الحقائق والتعميمات**  **والأفكار** | **المهارات** | **القيم والاتجاهات** |
| **الصوت**  **الحنجرة**  **صياح الديك**  **زقزقة العصفور**  **صهيل الحصان**  **الربابة**  **الطبلة**  **الدف**  **الآلات الشعبية**  **الصوت القوي**  **الصوت الضعيف**  **الصراخ**  **الهمس** | * **يصدر الإنسان الصوت عن طريق الحنجرة** * **العالم مليء بالأصوات المختلفة** * **الربابة آلة وترية** * **الطبلة و الرق آلتان إيقاعيتا** * **بعض الأصوات قوية و بعضها ضعيفة** * **تختلف الأصوات بعضها في خاصية السرعة و البطء** | **\*تقليد الأصوات**  **\*غناء بعض الأغاني الشعبية**  **\*التحكم في قوة الصوت**  **\* التحكم في سرعة الصوت** | **\*الاعتزاز بالموروث الشعبي و التراث الأردني** |