**المبحث: اللغة العربية /الخامس عنوان الوحدة : أحسن القصص موضوع الدرس : الاستماع عدد الحصص: 1 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : 1- يذكر شروط الاستماع. 2- يستمع لما يُقرأ. 3- يفسّر المفردات والتراكيب المسموعة. 4- يستخلص الدروس المستفادة من النّصّ المسموع. 5- يضع عنوانًا بديلًا للنصّ.** | | | | |
| **المراحل** | | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- ذكر شروط الاستماع من قبل التلاميذ.**  **- تكليف التلاميذ بالاطّلاع على أسئلة النّصّ المسموع الموجودة في الكتاب المدرسي.** | **- تحضير الكتاب المدرسي والدفتر.**  **-الإصغاء للمعلم أثناء تقديم شروط الاستماع.**  **- الاطلاع على أسئلة الاستماع قبل البدء بعرض النص.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | | **- يقرأ المعلِّم النّصّ الوارد في نصوص الاستماع قراءةً جهريّة معبِّرة مرةً واحدة.**  **- يطرح المعلِّم أسئلة حول النّصّ المسموع، للتوصل للفكرة الرئيسة.**  **- تكليف الطلبة بالإجابة عن تدريبات النص المسموع في الكتاب المدرسي.**  **- توزيع الأسئلة على الطلبة للإجابة عليها، وتقديم تغذية راجعة.** | **- يستمع الطلبة للنص المسموع وتحديد الفكرة الرئيسة للنص، وكتابتها على السبورة.**  **- يعرض الطلبة الإجابات التي دوّنوها في الكتاب المدرسي أمام الصف وكتابتها على السبورة.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | | **- توزيع الطلبة في مجموعات ثنائية .**  **- يكتب المعلم مجموعة كلمات على السبورة، ثم طرح أسئلة حولها:**  **- ما ضد الكلمات ؟ وما معناها؟ ثم وضعها في جمل مفيدة.** | **- يستجيب الطلبة للعمل الثنائي أو المجموعات .**  **- يعمل على حل السؤال أو الأسئلة التي يطرحها المعلم وفق المطلوب منها، ويعرض إجابته في الصف.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | | **- اختتام الحصة بتكليف المعلم للطلبة بتحديد الجملة التي أعجبتهم في النّص.** | **- يعرض الطلبة الجمل التي أعجبتهم في النص المسموع وكتابتها على السبورة.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية /الخامس عنوان الوحدة : أحسن القصص موضوع الدرس : أتحدث بطلاقة (التلخيص الشفوي ) عدد الحصص:2 التعلم القبلي : الاستماع**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : 1- يذكر شروط الاستماع. 2- يستمع لما يُقرأ. 3- يفسّر المفردات والتراكيب المسموعة. 4- يستخلص الدروس المستفادة من النّصّ المسموع. 5- يضع عنوانًا بديلًا للنصّ.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- تكليف الطلبة بالنظر إلى الصور في الكتاب المدرسي ص 8 ومناقشتها.**  **- طرح السؤال الآتي: ما قصة بئر زمزم؟** | **- يفتح الطلبة الكتاب المدرسي ص 8 ويُمعن النّظر في الصور الموجودة فيها.**  **- يُبدي رأيه في الصورة.**  **- يجيب الطلبة عن السؤال الذي طرحه المعلم حول بئر زمزم ، ويكتبه في دفتره.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات، وعمل مخطط مفاهيمي لتوضيح كيف يبني الطلبة فكرة معينة ويتحدث عنها كما هو موجود في الكتاب المدرسي ص 11 .** | **يعمل الطلبة في مجموعات، ويقوموا بتوزيع الأدوار فيما بينهم في الحديث عن قصة سيدنا موسى عليه السلام ( لماذا خرق الخضر السفينة ؟ من أعلم أهل الأرض**  **لماذا طلب الخضر الفراق ؟**  **- تعرض كل مجموعة ما توصّلت إليه من معلومات أمام زملائهم في الصّفّ.**  **- مناقشة المجموعات للأفكار التي طرحتها كل مجموعة.** | **20** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- طرح أسئلة للمناقشة مثل: لماذا لم يصبر موسى؟**  **- رتب أحداثا معطاة حسب ورودها في النص ./تكليف الطلاب ربط أسبابا معطاة متعلقة بالقصة بنتائجها** | **- مناقشة الأسئلة حول سبب عدم صبر سيدنا موسى، وكتابتها على السبورة/.** **ربط أسبابا معطاة متعلقة بالقصة بنتائجها** | **8** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يذكر المعلم أحداث نشوء بئر زمزم بعد سماع النص الصوتي و يطلب من التلاميذ إبداء رأيهم في سارة زوجة ابراهيم ... إدارة مناقشة الطلبة.** | **- يستجيب الطلبة لسؤال المعلم في نهاية الحصة بالالتزام بدورهم وأوقاتهم المحددة للإجابة وتقديم إجابة واضحة بلغة سليمة.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  | |

**المبحث: اللغة العربية /الخامس عنوان الوحدة : أحسن القصص موضوع الدرس : أتحدث بطلاقة مخطط عناصر القصة عدد الحصص: 1 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1- يذكر شروط المحادثة ومعاييرها. 2- يتحدّث بلغة سليمة مبديًا رأيه في قضية محدّدة. 3- يتّصف بالجرأة والطلاقة في الحديث. 4- يتحلّى بآداب التحدّث في مواقف حياتيّة متنوِّعة** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- تكليف الطلبة بالنظر إلى الصور في الكتاب المدرسي ص12 ومناقشتها.**  **- طرح السؤال الآتي: ما عناصر القصة ؟** | **- يفتح الطلبة الكتاب المدرسي ص12 ويُمعن النّظر في الصور الموجودة فيها.**  **- يُبدي رأيه في الصورة.**  **- يجيب الطلبة عن السؤال الذي طرحه المعلم حول عناصر القصة ، ويكتبها في دفتره.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات، وعمل مخطط مفاهيمي لتوضيح كيف يبني الطلبة فكرة معينة ويتحدث عنها كما هو موجود في الكتاب المدرسي ص 13 .** | **- يعمل الطلبة في مجموعات، ويقوموا بتوزيع الأدوار فيما بينهم في الحديث عن عناصر القصة وتطبيقها على درس بئر زمزم**  **- تعرض كل مجموعة ما توصّلت إليه من معلومات أمام زملائهم في الصّفّ.**  **- مناقشة المجموعات للأفكار التي طرحتها كل مجموعة.** | **20** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- طرح أسئلة للمناقشة مثل: من** **يلخص قصة بئر زمزم ؟** | **- مناقشة الأسئلة حول تلخيص قصة بئر زمزم ، وكتابتها على السبورة وفي دفاترهم.** | **8** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يذكر المعلم أهمية ماء زمزم و مناقشة الطلبة فيه** | **- يستجيب الطلبة لسؤال المعلم في نهاية الحصة بالالتزام بدورهم وأوقاتهم المحددة للإجابة وتقديم إجابة واضحة بلغة سليمة.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  | |

**المبحث: اللغة العربية /الخامس عنوان الوحدة : من قصص القرآن الكريم موضوع الدرس : أقرأ بطلاقة (قصة الهدهد وملكة سبأ ) عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1. يقرأ النّصّ قراءة صامتة سريعة في زمن محدّد. 2. يقرأ النّصّ قراءة جهريّة معبِّرة عن المعنى. 3. يتعرّف دَلالاتِ الألفاظ.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- طرح السؤال : ماذا تعرف عن الهدهد ؟ هل وردت قصة عن الهدهد في القرآن الكريم ؟**  **- التوصّل إلى عنوان الدرس، وتدوينه على السّبورة.** | **- تجهيز الكتاب المدرسي والدفتر.**  **الإجابة عن الأسئلة المطروحة وعلاقتها موضوع الدرس والتوصل لعنوان الدرس.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يكلف المعلم التلاميذ قراءة النّصّ قراءة صامتة محدّدة بزمن،**  **- يطرح المعلم مجموعة من الأسئلة مثل :**  **ما الفكرة التي تدور حولها النّص؟ وما مناسبة النّص؟**  **- يقرأ المعلِّم ( أو المسجل الصوتي )، تم تكليف مجموعة من الطلبة بقراءة المحاكاة بدءًا بالمجيدين، مع توظيف الأداء الحركيّ المناسب في التعبير عن المعنى.**  **- مناقشة دَلالاتِ الألفاظ والتراكيب الجديدة الواردة في النصّ، من خلال المعجم الوسيط ، والتضاد.** | **- يقرأ الطلبة النص قراءة صامتة ويضع بعض الأفكار الأولية للنص.**  **- يستجيب الطلبة بقراءة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- يتفاعل الطلبة بتقديم إجاباتهم للأسئلة المتنوعة التي تطرح حول النص، كما يقدّم رأيه في النّص.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يختار المعلم مجموعة من الكلمات ويكتبها على السبورة.**  **- تكليف الطلبة من خلال العمل في مجموعات ثنائية باستخدام المعجم لاستخراج المعنى والتوصل للمعنى المطلوب في النص، ثم وضعها في جمل مفيدة.** | **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات ثنائية لاستخدام المعجم واستخراج المعنى المطلوب، ووضع جمل مفيدة.** | **12** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم الطلبة بقراءة الفقرة التي أعجبته في النّص.** | **- يستجيب الطلبة للمطلوب بقراءة الفقرة التي أعجبته.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية /الخامس عنوان الوحدة : من قصص القرآن الكريم موضوع الدرس : أقرأ بطلاقة عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1. يقرأ النّصّ قراءة صامتة سريعة في زمن محدّد. 2. يقرأ النّصّ قراءة جهريّة سليمة، مع مراعاة مواطن الوقف، والإلقاء السليم، والتلوين الصوتي. 3. يستخرج الأفكار الرئيسة الواردة في النّصّ.**  **4. يتعرّف دَلالاتِ الألفاظ ويُوظفها في جمل مفيدة. 5. يوضّح الصور الجماليّة الواردة في النّصّ. 6. تنمو لديه قيم واتّجاهات إيجابيّة .** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- يكلف المعلم بقراءة الآية في صفحة 14 ، وطرح الأسئلة الآتية:**  **1- بم عرفت ملكة سبأ ؟**  **2- ماذا فعل سيدنا سليمان عليه السلام حين سمع كلام الهدهد؟** | **- يقرأ الطلبة الآية المطلوبة ، ويبينوا عمّا تتحدث الآية.**  **- إعطاء الطلبة دقيقتين للإجابة عن الأسئلة بشكل ثنائي، وتوثيق إجاباتهم على السبورة.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يكلف المعلم الطلبة بقراءة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- توزيع الطلبة في مجموعات، ثم توزيع فقرات الدرس على المجموعات لاستخراج:**  **المعاني / الأفكار الرئيسة .**  **- إدارة النقاش بين المجموعات ، وتقديم تغذية راجعة.** | **- يقرأ الطلبة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات وتوزيع الأدوار عليهم في المجموعات لتحديد المطلوب واستخراج المعاني والأفكار.**  **- كتابة المعاني والأفكار على السبورة.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يكلف المعلم الطلاب ترتيب جمل معطاة وفق ورودها في النص.**  **يناقش المعلم الطلبة في إجابات الأسئلة.** | **يعمل الطلبة في المجموعات على تقديم إجابات للأسئلة المطروحة على السبورة ، ومناقشتها مع المعلم.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم الطلبة كتابة عبرة استقادها من الدرس.** | **- يستجيب الطلبة بكتابة عبر استقادها من النص.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  | |

**المبحث: اللغة العربية /الخامس عنوان الوحدة : أحسن القصص موضوع الدرس : أكتب /تنوين الفتح عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: يتعرف مفهوم تنوين الفتح . 2- يكتب تنوين الفتح كتابة صحيحة . 3- يتعرف الحالات التي تحذف بها ألف تنوين الفتح.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة**  **- تكليف الطلبة بقراءة الجمل في ص20.** | **- يتفاعل الطلبة بقراءة الجمل . وتحديد المقدمة والعرض والخاتمة فيه.** | **5** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات لمناقشة الكلمات في ص20، من خلال الإجابة على الأسئلة الآتية:**  **1- ما هو تنوين الفتح؟ كيف نكتبها ؟ ومتى نضيف ألف تنوين الفتح** | **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات والعمل على تقديم الإجابات للأسئلة التي طرحها المعلم.** | **8** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **يكلف المعلم الطلبة كتابة كلمات تحوي ألف تنوين الفتح في حالة الاثبات والحذف** | **- يكتب الطلبة تنوين الفتح في كلمات معطاة.** | **7** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- تكليف الطلبة بكتابة نص الإملاء وفق ما يمليه عليهم المعلم.** | **- يكتب نص الإملاء** **وفق ما يمليه عليهم المعلم .** | **25** |

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | |

**المبحث: اللغة العربية /الخامس عنوان الوحدة : أحسن القصص موضوع الدرس : الكتابة: كتابة حرف االهمزة عدد الحصص: 1 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: - 1- يتعرف الطلبة طريقة كتابة الهمزة كتابة صحيحة حسب قواعد كتابة خط ارقعة 2-يكتب الطلبة الهمزة كتابة صحيحة** **حسب قواعد كتابة خط االرقعة** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- تكليف الطلاب قراءة الكلمات الواردة في صفحة 22** | **- تفاعل الطلبة من خلال القراءة .** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **-يكتب المعلم الكلمات متقيدا بقواعد خط الرقعة**  **-يكلف الطلاب كتابة الكلمات على السبورة ، ثم مناقشة طريقة كتاباتهم** | **- يستجيب الطلبة بكتابة الكلمات على السبورة .** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يكلف المعلم الطلاب كتابة الكلمات و الجمل في كتبهم.** | **- يكتب الطلاب الكلمات و الجمل في كتبهم .** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم مراجعة ما كتبوه .** | **- يناقش الطلاب ما كتبوه من كلمات و جمل وفق قواعد كتابة خط النسخ** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  | |

**المبحث: اللغة العربية /الخامس عنوان الوحدة : أحسن القصص موضوع الدرس : كتابة خاتمة قصة عدد الحصص: 1 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : 1 يعدد عناصر القصة 2 يستطيع كتابة قصة قصيرة تتألف من ( مقدمة . عرض . خاتمة )** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة** | **- تحضير الكتاب المدرسي والدفتر.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يقرأ المعلِّم الجم الواردة في صفحة 24 قراءةً جهريّة معبِّرة مرةً واحدة.**  **-يكلف المعلم الطلاب قراءة الجمل قراءة جهرية معبرة .**  **- يطرح المعلِّم أسئلة حول الجمل ، للتوصل لترتيب أحداث القصة** | **- يستمع الطلبة للقراءة المعلم .**  **-يحاكي الطلاب قراءة المعلم .**  **-يستجيب المعلم للأسئلة بالإجابة عنها.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **1- تكليف الطلاب اختيار عنوان للقصة ص24**  **2- - تكليف الطلاب اختيار خاتمة للقصة تحوي حلا للمشكلة** | **- يستجيب الطلبة باختيار عنوان للقصة .**  **- يستجيب الطلبة بترك مسافة أول السطر واستخدام علامات الترقيم واختيار الحل للقصة.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- تكليف الطلاب بكتابة عناصر القصة وبيان أهمية الخاتمة** | **- يستجيب الطلاب ويؤلقوا قصصا قصيرة** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  | |

**المبحث: اللغة العربية /الخامس عنوان الوحدة : أحسن القصص موضوع الدرس : أبني لغتي : الجملة الاسمية المبتدأ والخبر عدد الحصص: 1 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1- يذكر أقسام الكلام 2- يميز أركان الجملة الاسمية ( المبتدأ و الخبر ) 3-إعراب أركان الجملة الاسمية 4- توظيف جمل اسمية من إنشاء الطالب** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- تكليف الطلاب تأمّل الكلمات المعطاة في صفحة 25 وأسئلة عن أقسام الكلام** | **- يفتح الطلبة الكتاب المدرسي ص25 ويُمعن النّظر في الصور الموجودة فيها.**  **- يجيب الطلبة عن السؤال الذي طرحه المعلم حول أقسام الكلام والتمييز بينها، ويكتبه في دفتره.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يقرأ المعلم الجمل المعطاة قراءة جهرية ويسأل عن المبتدأ والخبر وعلامة رفعهما**  **- يكلف المعلم الطلاب إعراب جملا اسمية** | **- يستمع الطلاب لقراءة المعلم .ويجيبوا عن الأسئلة**  **-يعرب الطلاب الجمل إعرابا تامآ .** | **20** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **-طرح سؤال : ما علامات رفع المبتدأ والخبر** | **- مناقشة السؤال و الإجابة عنه.** | **8** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم الطلاب حل أسئلة الكتاب .** | **- يستجيب الطلبة بالحل ..** | **5** |

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | |

**المبحث: اللغة العربية /الخامس عنوان الوحدة : أحسن القصص موضوع الدرس : حصاد الوحدة عدد الحصص: 1 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** |  |  | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** |  |  | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** |  |  | **12** |
| **4-تأكيد التعلم** |  |  | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  | |