**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة :** **﴿وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ﴾ موضوع الدرس : سورة الملك (1-5) عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : يتلو الآيات القرآنية الكريمة تلاوة سليمة. / - يبين معاني المفردات والتراكيب في الآيات القرآنية الكريمة. / - يوضح المعنى الإجمالي للآيات القرآنية الكريمة.**  **- يستنتج دلائل قدرة الله تعالى في الكون** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- سؤال تمهيدي: "هل تأملت يومًا في خلق السماء أو الجبال؟ ماذا تشعر؟"**  **- عرض صورة طبيعية مبهرة أو مقطع تلاوة مؤثر**  **- يُحفّز التأمل ويربط الموضوع بالواقع الكوني**  **- يُشجّع على التعبير الحر** | **- يُشارك بتجربته أو شعوره تجاه مظاهر الكون** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يُقرأ النموذج ويُصحّح الأخطاء بلطف**  **- يُشجّع على التلاوة الفردية أو الجماعية**  **يُفسّر بلغة مبسطة**  **- يُستخدم أمثلة وتمثيل واقعي** | **- يُشارك في التلاوة**  **- يُلاحظ ويُصحّح نطقه**  **يُحلل المفردات**  **- يُمثّلها أو يشرحها لزميله** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يُربط المعنى بالسياق العام للآيات**  **يُشجّع على استخراج المعنى من خلال الحوار**  **- يُعرض الدلائل بأسلوب بصري أو قصصي**  **- يُربط بين الآيات والعلم الحديث** | **- يُلخّص المعنى بأسلوبه الخاص**  **- يُناقش كيف تؤثر هذه الآيات في قلبه وفهمه**  **يُستنتج الدلائل من النص**  **- يُعبّر عن إعجابه بعظمة الخلق** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- أسئلة مثل: "ما معنى كلمة يتفكرون؟"**  **"ما المعنى العام للآيات؟"**  **"اذكر دليلًا على قدرة الله من الكون"**  **يُقيّم بأسلوب تشجيعي ويُصحح الأخطاء**  **- يُشجّع على التعبير الذاتي** | **- يُجيب ويُراجع معلوماته**  **- يُظهر مدى استيعابه من خلال التطبيق العملي** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب**  **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ﴾ موضوع الدرس : السنة النبوية الشريفة عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : -يوضح مفهوم السنة النبوية الشريفة. / - يذكر أقسام السنة النبوية الشريفة. / - يبين منزلة السنة النبوية الشريفة.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- يُحفّز التفكير ويربط الموضوع بالواقع والسلوك اليومي**  **- يُشجّع على التعبير الحر**  **سؤال تمهيدي: "هل السنة النبوية مجرد أحاديث؟ وما علاقتها بالقرآن؟"**  **- عرض حديث نبوي مؤثر أو مشهد تمثيلي** | **يُشارك بتصوراته أو معلوماته السابقة عن السنة** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **يُبسّط المفهوم بلغة واضحة**  **- يُربط بين السنة والاقتداء بالنبي ﷺ**  **يُعرض الأقسام بأمثلة واقعية أو تمثيلية**  **- يُشجّع على التفاعل مع كل نوع** | **- يُدوّن التعريف**  **- يُقدّم أمثلة من السنة في حياته اليومية**  **يُصنّف الأحاديث حسب نوعها**  **- يُشارك في تمثيل أو شرح أحد الأقسام** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **يُعرض الآيات والأحاديث التي تُبيّن المنزلة**  **- يُربط السنة بالهداية والرحمة**  **- يُنظّم النشاط ويُحفّز الإبداع والتأمل** | **يُحلل النصوص الشرعية**  **- يُعبّر عن تقديره للسنة كمصدر حياة وهداية**  **يُحلل النصوص الشرعية**  **- يُعبّر عن تقديره للسنة كمصدر حياة وهداية** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- أسئلة مثل: "ما مفهوم السنة؟"**  **"اذكر قسمًا من أقسام السنة" "ما منزلة السنة في التشريع؟"**  **- يُقيّم بأسلوب تشجيعي ويُصحح الأخطاء**  **- يُشجّع على التعبير الذاتي** | **يُجيب ويُراجع معلوماته**  **- يُظهر مدى استيعابه من خلال التطبيق العملي** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب** |   **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ﴾ موضوع الدرس : الإيمان بالملائكة الكرام عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : - يبين مفهوم الملائكة الكرام ./ - يعدد ثلاث صفات للملائكة الكرام /- يبين أثر الايمان بالملائكة الكرام في سلوكه.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **سؤال تمهيدي: "هل رأيت يومًا مخلوقًا لا يعصي الله؟"**  **- عرض صورة رمزية أو قصة عن جبريل عليه السلام**  **سؤال تمهيدي: "هل رأيت يومًا مخلوقًا لا يعصي الله؟"**  **- عرض صورة رمزية أو قصة عن جبريل عليه السلام** | **يُشارك بتصوراته أو معلوماته السابقة عن الملائكة** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يُبسّط المفهوم بلغة مؤثرة**  **- يُربط بين الإيمان بالملائكة ومراقبة النفس**  **- يُعرض الصفات بأمثلة قرآنية وحديثية**  **- يُشجّع على المقارنة بين صفات الملائكة والبشر** | **يُدوّن التعريف**  **- يُقدّم أمثلة من مهام الملائكة**  **يُصنّف الصفات ويشرحها**  **- يُشارك في تمثيل أو تلخيص كل صفة** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **يُربط بين الإيمان والسلوك اليومي**  **- يُحفّز الطلاب على التأمل في أثر الإيمان**  **- يُنظّم النشاط ويُشجّع على الإبداع والتعبير الذاتي** | **- يُعبّر عن أثر الإيمان في حياته**  **- يُدوّن سلوكًا إيجابيًا يُريد الالتزام به**  **يُشارك في التصميم أو الكتابة**  **- يُربط بين الإيمان والسلوك الشخصي** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- أسئلة مثل: "ما مفهوم الملائكة؟"**  **"اذكر ثلاث صفات لهم" "كيف يؤثر الإيمان بهم في سلوكك؟"**  **- يُقيّم بأسلوب تشجيعي ويُصحح الأخطاء- يُشجّع على التعبير الذاتي** | **يُجيب ويُراجع معلوماته**  **- يُظهر مدى استيعابه من خلال التطبيق العملي** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب** |   **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ﴾ موضوع الدرس : الوضوء عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : يوضح أركان الوضوء- يبين سنن الوضوء. / - يميز بين أركان الوضوء وسننه. / - يطبق الوضوء تطبيقا صحيحا مقتديا بالنبي ﷺﷺ** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- سؤال تمهيدي: "هل تعرف الفرق بين أركان الوضوء وسننه؟"**  **- عرض فيديو قصير لتوضيح وضوء النبي ﷺ**  **- يُحفّز الفضول ويُربط الموضوع بالعبادة اليومية**  **- يُشجّع على الملاحظة الدقيقة** | **- يُشارك بتجربته أو معرفته السابقة عن الوضوء** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **يُعرض الأركان بأسلوب تطبيقي عملي**  **- يُربطها بالدليل الشرعي من سورة المائدة**  **- يُعرض السنن بأسلوب قصصي أو تمثيلي**  **- يُشجّع على الاقتداء بالنبي ﷺ** | **- يُدوّن الأركان**  **- يُشارك في تم يُعدّد السنن**  **- يُناقش كيف يُطبّقها في وضوئه اليومي كل ركن عمليًا** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يُعرض الفرق من خلال جدول أو مقارنة عملية**  **- يُشجّع على التطبيق الواعي**  **- يُشرف على التطبيق العملي**  **- يُصحّح الأخطاء بلطف ويُشجّع على الاقتداء** | **يُقارن بين النوعين**  **- يُقدّم مثالًا عمليًا يُظهر الفرق**  **يُمارس الوضوء عمليًا**  **- يُعبّر عن شعوره أثناء الاقتداء بالنبي ﷺ** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- تصميم بطاقة بعنوان: "وضوئي على سنة النبي ﷺ"**  **- كتابة خطوات الوضوء بالرسم أو الترتيب الزمني**  **- يُنظّم النشاط ويُحفّز الإبداع والتأمل** | **- يُشارك في التصميم أو الكتابة**  **- يُربط بين السنة وسلوكه اليومي** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب** |   **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ﴾ موضوع الدرس : التلاوة والتجويد مخارج الحروف عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : - يوضح المقصود بمفهوم مخرج الحرف./ - يذكر مخارج حروف اللغة العربية العامة. / -ينطق الحروف من مخارجها** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- يُحفّز الفضول الصوتي**  **- يُربط الموضوع بتلاوة القرآن والنطق السليم**  **- سؤال تمهيدي: "هل تعرف من أين يخرج حرف الباء؟ أو حرف القاف؟"**  **- عرض فيديو أو رسم توضيحي لأعضاء النطق** | **- يُشارك بتجربته أو محاولته لنطق الحروف** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يُبسّط التعريف بلغة واضحة**  **- يُقدّم أمثلة عملية مثل "أبْ"، "أتْ"**  **- يُعرض المخارج بأسلوب بصري وتفاعلي**  **- يُربط كل مخرج بالحروف التابعة له** | **- يُدوّن التعريف**  **- يُجرب نطق الحروف لتحديد المخرج**  **الحروف حسب مخرجها** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **يُشرف على التطبيق العملي**  **- يُصحّح النطق بلطف ويُشجّع على التكرار**  **- يُنظّم النشاط ويُحفّز الإبداع والتأمل الصوتي** | **يُمارس النطق**  **- يُلاحظ الفرق بين الحروف ويُحسّن أداءه**  **- يُشارك في التصميم أو التسجيل**  **- يُعبّر عن فهمه بأسلوب فني أو عملي** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- أسئلة مثل: "ما تعريف مخرج الحرف؟"**  **"اذكر مخرجين عامين" "انطق حرفًا من مخرجه الصحيح"**  **- يُقيّم بأسلوب تشجيعي ويُصحح الأخطاء**  **- يُشجّع على التعبير الذاتي** | **- يُجيب ويُراجع معلوماته**  **- يُظهر مدى استيعابه من خلال التطبيق العملي** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب**  **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ﴾ موضوع الدرس :نعمة الماء عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : -يبين أهمية الماء في الحياة / -يوضح توجيهات الإسلام للمحافظة على الماء، / -يحافظ على الماء من الإسراف والتلوث. / - يحث غيره على ترشيد استهلاك الماء.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- يُحفّز التفكير الواقعي**  **- يُربط الموضوع بالحياة اليومية والدين**  **سؤال تمهيدي: "ما أول شيء تفعل إذا انقطع الماء في بيتك؟"**  **- عرض صورة أو فيديو عن دورة الماء في الطبيعة** | **- يُشارك بتجربته الشخصية**  **- يُعبّر عن أهمية الماء في حياته اليومية** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يُعرض أمثلة واقعية**  **- يُربط بين الماء والصحة العامة**  **- يُفسّر النصوص الشرعية**  **- يُربط بين العبادة والسلوك البيئي** | **- يُدوّن الفوائد**  **- يُصمم خريطة ذهنية بعنوان "الماء في حياتنا"**  **- يُستخرج القيم الإسلامية**  **- يُناقش كيف يطبقها في وضوئه وسلوكه اليومي** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يُعرض صور لسلوكيات خاطئة وصحيحة**  **- يُحفّز التفكير النقدي**  **- يُشجّع على التعبير الإيجابي**  **- يُنظم نشاط جماعي للتوعية** | **- يُصنّف السلوكيات**  **- يُقترح حلول عملية للحفاظ على الماء**  **يُكتب رسالة لأسرته أو مدرسته**  **- يُشارك في تصميم ملصق أو فيديو توعوي** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- أسئلة مثل: "اذكر فائدة واحدة للماء" "ما توجيه الإسلام في استخدام الماء؟" "كيف تحافظ عليه؟"**  **- يُقيّم بأسلوب تشجيعي**  **- يُصحّح بلطف ويُعزز الفهم** | **- يُجيب ويُراجع معلوماته**  **- يُظهر مدى استيعابه من خلال التطبيق العملي** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب** |   **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ موضوع الدرس : سورة الملم ( 6-14) عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : -يتلو غيبا الآيات القرآنية الكريمة ( 6 -14) من سورة الملك./ يبين معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة المقررة./- يوضح المعنى الإجمالي للآيات القرآنية الكريمة.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- سؤال تمهيدي: "ما الفرق بين من يسمع وينتفع، ومن يسمع ويعرض؟"**  **- عرض مقطع صوتي لتلاوة الآيات**  **- يُحفّز التأمل والتدبر**  **- يُربط الموضوع بالحياة والسلوك اليومي** | **- يُشارك بتوقعاته حول مضمون الآيات**  **- يُستمع للتلاوة بتركيز** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يُقرأ الآيات نموذجًا**  **- يُصحّح التلاوة بلطف ويُشجّع على التكرار**  **- يُشرح المعاني بلغة مبسطة**  **- يُربط المفردات بسياقها القرآني** | **- يُتلو الآيات غيبًا**  **- يُراجع حفظه ويُحسّن الأداء الصوتي**  **- يُدوّن المعاني**  **- يُستخدم المفردات في جمل من إنشائه** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يُلخّص المعنى بأسلوب قصصي أو حواري**  **- يُربط بين الآيات والسلوك الإيماني**  **يُحفّز التعبير الفني والروحي**  **- يُشجّع على ربط الآيات بالواقع** | **- يُعيد صياغة المعنى بأسلوبه**  **- يُناقش كيف تؤثر هذه الآيات في نظرته للحياة**  **- يُشارك في التصميم أو الكتابة**  **- يُعبّر عن فهمه بأسلوب إبداعي** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **أسئلة مثل: "ما معنى سعير؟" "ما سبب عذاب الكافرين؟"**  **"كيف دلّت الآيات على قدرة الله؟"**  **- يُقيّم بأسلوب تشجيعي**  **- يُصحّح الأخطاء ويُعزز الفهم** | **- يُجيب ويُراجع معلوماته**  **- يُظهر مدى استيعابه من خلال التطبيق العملي** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب** |   **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ موضوع الدرس : لا تغضب /حديث شريف عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : - يبين معاني المفردات والتراكيب الواردة في الحديث النبوي الشريف. / - يبتعد عن الأسباب المؤدية إلى الغضب. / - يوضح آثار الغضب السلبية في الفرد والمجتمع** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- سؤال تمهيدي: "هل تذكر موقفًا غضبت فيه؟ كيف تصرفت؟"**  **- عرض الحديث الشريف: "لا تغضب"**  **- يُحفّز التأمل في السلوك الشخصي**  **- يُربط الحديث بالحياة اليومية والسلوك الإيماني** | **- يُشارك بموقف واقعي**  **- يُعبّر عن شعوره أثناء الغضب** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **يُشرح المفردات بلغة مبسطة**  **- يُربط المعاني بسياق الحديث النبوي**  **يُعرض الأسباب بأسلوب قصصي أو تمثيلي**  **- يُحفّز التفكير في طرق الوقاية** | **- يُدوّن المعاني**  **- يُستخدم المفردات في جمل من إنشائه**  **- يُصنّف الأسباب والبدائل**  **- يُقدّم خطة شخصية لتجنّب الغضب** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يُعرض الآثار من خلال مواقف واقعية أو تمثيلية**  **- يُربط بين الغضب والنتائج السلوكية**  **- يُنظّم النشاط ويُحفّز التعبير الذاتي والتأمل** | **- يُحلل الآثار**  **- يُناقش كيف يُؤثر ضبط الغضب في تحسين العلاقات**  **- يُشارك في التصميم أو الكتابة**  **- يُربط بين الحديث وسلوكه اليومي** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- أسئلة مثل: "ما معنى الغضب؟" "اذكر سببًا من أسباب الغضب" "ما أثر الغضب على المجتمع؟"**  **- يُقيّم بأسلوب تشجيعي ويُصحّح الأخطاء**  **- يُشجّع على التعبير الذاتي** | **- يُجيب ويُراجع معلوماته**  **- يُظهر مدى استيعابه من خلال التطبيق العملي** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب** |   **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ موضوع الدرس : محبة سيدنا محمد ﷺ عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : - يوضح كيفية محبة رسول اللہ ﷺ / - يبين علامات محبة المسلم لرسول اللہ ﷺ / - يذكر الأسباب الأعينة على محبة المسلم لرسول اللہ ﷺ** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- يُحفّز التأمل في السلوك الشخصي**  **- يُربط الحديث بالحياة اليومية والسلوك الإيماني**  **- سؤال تمهيدي: "هل تذكر موقفًا غضبت فيه؟ كيف تصرفت؟"**  **- عرض الحديث الشريف: "لا تغضب"** | **- يُشارك بموقف واقعي**  **- يُعبّر عن شعوره أثناء الغضب** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يُشرح المفردات بلغة مبسطة**  **- يُربط المعاني بسياق الحديث النبوي**  **- يُعرض الأسباب بأسلوب قصصي أو تمثيلي**  **- يُحفّز التفكير في طرق الوقاية** | **- يُدوّن المعاني**  **- يُستخدم المفردات في جمل من إنشائه**  **يُصنّف الأسباب والبدائل**  **- يُقدّم خطة شخصية لتجنّب الغضب** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يُعرض الآثار من خلال مواقف واقعية أو تمثيلية**  **- يُربط بين الغضب والنتائج السلوكية**  **- يُنظّم النشاط ويُحفّز التعبير الذاتي والتأمل** | **- يُحلل الآثار**  **- يُناقش كيف يُؤثر ضبط الغضب في تحسين العلاقات**  **- يُشارك في التصميم أو الكتابة**  **- يُربط بين الحديث وسلوكه اليومي** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يُقيّم بأسلوب تشجيعي ويُصحّح الأخطاء**  **- يُشجّع على التعبير الذاتي**  **- أسئلة مثل: "ما معنى الغضب؟" "اذكر سببًا من أسباب الغضب" "ما أثر الغضب على المجتمع؟"** | **- يُجيب ويُراجع معلوماته**  **- يُظهر مدى استيعابه من خلال التطبيق العملي** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب** |   **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ موضوع الدرس : أركان الصلاة وسننها عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : - يوضح مفهوم كل من أركان الصلاة وسننها. / - يبين أركان الصلاة. / - يوضح سنن الصلاة.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- سؤال تمهيدي: "هل كل ما نفعله في الصلاة يُبطلها إذا تركناه؟"**  **- عرض مشهد تمثيلي لصلاة ناقصة وسليمة**  **- يُحفّز التفكير الفقهي**  **- يُشجّع على الملاحظة الدقيقة والتمييز بين الأركان والسنن** | **- يُشارك بملاحظاته**  **- يُناقش الفرق بين الواجب والمستحب في الصلاة** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يُبسّط المفهوم بلغة واضحة**  **- يُقارن بين الأركان والسنن بأمثلة عملية**  **- يُعرض الأركان بأسلوب تطبيقي عملي**  **- يُربطها بالدليل الشرعي من السنة والفقه** | **- يُدوّن التعريفين**  **- يُقدّم أمثلة من صلاته اليومية**  **يُرتّب الأركان**  **- يُشارك في تمثيل كل ركن عمليًا** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يُعرض السنن بأسلوب قصصي أو تمثيلي**  **- يُشجّع على الاقتداء بالنبي ﷺ**  **- يُنظّم النشاط ويُحفّز الإبداع والتأمل** | **- يُعدّد السنن**  **- يُناقش كيف يُطبّقها في صلاته اليومية**  **- يُشارك في التصميم أو التمثيل**  **- يُعبّر عن فهمه بأسلوب عملي وفني** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- أسئلة مثل: "ما الفرق بين الركن والسنة؟" "اذكر ثلاثة من أركان الصلاة"**  **"اذكر سنة قولية وسنة فعلية"**  **- يُقيّم بأسلوب تشجيعي ويُصحّح الأخطاء**  **- يُشجّع على التعبير الذاتي** | **- يُجيب ويُراجع معلوماته**  **- يُظهر مدى استيعابه من خلال التطبيق العملي** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب** |   **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ موضوع الدرس : إنسانية الاسلام عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : - يوضح المقصود بإنسانية الإسلام. /- يبين مظاهر إنسانية الإسلام./ - يبين حقوق الطفل في الإسلام.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- سؤال تمهيدي: "ما الذي يجعل الإسلام دين رحمة؟"**  **- عرض صورة أو قصة عن طفل يُعامل بلطف أو يُظلم**  **- يُحفّز التفكير الأخلاقي**  **- يُشجّع على التأمل في القيم الإسلامية** | **- يُشارك بملاحظاته**  **- يُعبّر عن رأيه في الموقف المعروض** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يُبسّط المفهوم بلغة وجدانية وعقلية**  **- يُربطه بالآيات والأحاديث**  **- يُعرض المظاهر بأسلوب قصصي أو تمثيلي**  **- يُشجّع على المقارنة بين الإسلام وغيره في هذه القيم** | **- يُدوّن التعريف**  **- يُقدّم أمثلة من حياته اليومية تُظهر إنسانية الإسلام**  **- يُعدّد المظاهر**  **- يُناقش كيف تُطبّق في المجتمع أو في أسرته** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يُعرض الحقوق بأسلوب قصصي أو عبر مشاهد تمثيلية**  **- يُربطها بسيرة النبي ﷺ مع الأطفال**  **- يُنظّم النشاط ويُحفّز الإبداع والتأمل**  **- يُشجّع على التعبير الفني والوجداني** | **- يُرتّب الحقوق**  **- يُشارك في تمثيل مشهد يُظهر أحد الحقوق**  **- يُشارك في التصميم أو التمثيل**  **- يُعبّر عن فهمه بأسلوب عملي وفني** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- أسئلة مثل:"ما المقصود بإنسانية الإسلام؟" "اذكر ثلاثة مظاهر من إنسانية الإسلام"**  **"ما أبرز حقوق الطفل في الإسلام؟"**  **- يُقيّم بأسلوب تشجيعي ويُصحّح الأخطاء**  **- يُشجّع على التعبير الذاتي** | **- يُجيب ويُراجع معلوماته**  **- يُظهر مدى استيعابه من خلال التطبيق العملي** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب** |   **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ موضوع الدرس : التلاوة والتجويد (مخارج الخيشوم) عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : يستذكر مفهوم مخارج الحروف / يذكر مخارج الحروف / يتعرف الى الصفة الغنة / يطبق عمليا ما تعلمه** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- يُحفّز الفضول الصوتي**  **- يُربط الموضوع بتلاوة القرآن والنطق السليم**  **- سؤال تمهيدي: "هل تعرف من أين يخرج حرف النون؟ وهل له صوت مميز؟"**  **- عرض فيديو أو رسم توضيحي لأعضاء النطق** | **يُشارك بتجربته أو محاولته لنطق الحروف** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يُبسّط التعريف بلغة واضحة**  **- يُقدّم أمثلة عملية مثل "أبْ"، "أتْ"**  **يُعرض المخارج بأسلوب بصري وتفاعلي**  **- يُربط كل مخرج بالحروف التابعة له** | **يُدوّن التعريف**  **- يُجرب نطق الحروف لتحديد المخرج**  **- يُرتّب المخارج**  **- يُصنّف الحروف حسب مخرجها** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يُعرض الصفة بالصوت والتطبيق العملي**  **- يُربطها بأمثلة من القرآن الكريم**  **- يُشرف على التطبيق العملي**  **- يُصحّح النطق بلطف ويُشجّع على التكرار** | **- يُستمع ويُقلّد الصوت**  **- يُميّز الغنة في الكلمات القرآنية**  **- يُمارس النطق**  **- يُلاحظ الفرق بين الحروف ويُحسّن أداءه** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- تصميم لوحة بعنوان: "رحلتي في مخارج الحروف والغنة"**  **- إعداد تسجيل صوتي للحروف من كل مخرج وصفة الغنة**  **- يُنظّم النشاط ويُحفّز الإبداع والتأمل الصوتي** | **- يُشارك في التصميم أو التسجيل**  **- يُعبّر عن فهمه بأسلوب فني أو عملي** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب** |   **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ﴾ موضوع الدرس : سورة الملك(15-24) عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : يتلو غيبًا الآياتِ القرآنيةَ الكريمةَ (١٥-٢٤) مِنْ سورةِ الُمُلكِ. / يبيّنُ معانيَ المفرداتِ والتراكيبِ الواردةِ في الآياتِ الكريمةِ المقرّرةِ. / يستنتِجُ فوائدَ العملِ والسعي في عمارةِ الأرضِ.**  **يوضِّحُ كيفيةَ شكرِ اللهِ تعالى على نِعمِهِ.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- يُراجع التلاوة مع الطلاب**  **- يُصحّح الأخطاء بلطف ويُشجّع على الإتقان**  **- تلاوة الآيات غيبًا مع مراعاة أحكام التجويد**  **- التركيز على الغنة، المدود، والمخارج** | **- يُتلو الآيات غيبًا**  **- يُحسّن الأداء الصوتي و التجويدي** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يُبسّط المعاني ويُربطها بالسياق القرآني**  **- يُحفّز الطلاب على استخراج المعاني بأنفسهم**  **- يُطرح أسئلة تأملية مثل: "كيف نُعمر الأرض؟"**  **- يُحفّز التفكير النقدي** | **- يُدوّن المعاني**  **- يُشارك في شرح المفردات والتراكيب**  **- يُستنتج العلاقة بين السعي والعبادة**  **- يُعبّر عن فهمه من خلال أمثلة حياتية** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يُعرض صور الشكر من القرآن والسنة**  **- يُحفّز الطلاب على التطبيق العملي**  **- يُنظّم النشاط ويُشجّع على الإبداع والتعبير الذاتي** | **- يُعدّد صور الشكر**  **- يُخطط لكيفية شكر الله في حياته اليومية**  **- يُشارك في النشاط الفني أو الكتابي**  **- يُربط بين الآيات وسلوكه الشخصي** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- أسئلة مثل: "ما معنى ذلولًا؟" "اذكر فائدتين من السعي في الأرض"**  **"كيف تشكر الله على نعمة البصر؟"**  **- يُقيّم بأسلوب تشجيعي**  **- يُصحّح الإجابات ويوضح النقاط الغامضة** | **- يُجيب على الأسئلة**  **- يُراجع فهمه ويُعبّر عن استيعابه للدرس** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب** |   **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ﴾ موضوع الدرس : صلاة الاستسقاء عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : - يبين مفهوم صلاة الاستسقاء. / - يوضح حكم صلاة الاستسقاء. / -يبتعد عن الأسباب المؤدية لمنع المطر** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **يعرض صورة لأرض جافة وسؤال: "ماذا يفعل المسلم إذا تأخّر المطر؟"** | **يتفاعل مع الصورة ويعلق عليها** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يُشرح المفهوم بلغة مبسطة**  **- يُربط بين الصلاة والتوكل على الله** | **- يُدوّن التعريف**  **- يُشارك بأمثلة من حياة الصحابة أو المجتمع المحلي** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يُعرض الحكم من كتب الفقه**  **- يُبيّن كيفية أدائها عمليًا**  **- يُربط بين الآيات مثل: ﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى آمَنُوا...﴾**  **- يُحفّز التأمل والتوبة** | **- يُلخّص الحكم**  **- يُشارك في تمثيل أداء الصلاة والخطبة**  **- يُعدّد الأسباب**  **- يُفكّر في سلوكيات يجب تجنبها**  **- يُخطط لتغيير إيجابي في حياته** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- أسئلة مثل: "ما مفهوم صلاة الاستسقاء؟"**  **"اذكر سببين لمنع المطر" "ما حكم صلاة الاستسقاء؟"**  **- يُقيّم بأسلوب تشجيعي**  **- يُصحّح الإجابات ويوضح النقاط الغامضة** | **- يُجيب على الأسئلة**  **- يُراجع فهمه ويُعبّر عن استيعابه للدرس** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب** |   **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ﴾ موضوع الدرس : بيعتا العقبة والهجرة عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : - يبين مفهوم الهجرة النبوية الشريفة./ - يقارن بين بيعتي العقبة الأولى والثانية. / يقدر دور الصحابة الكرام في خدمة هذا الدين** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- سؤال تمهيدي: "ما الذي دفع النبي ﷺ للهجرة؟ وما دور الصحابة في ذلك؟"**  **- عرض خريطة توضح مسار الهجرة**  **- يُحفّز التأمل التاريخي والإيماني**  **- يُربط الموضوع بالواقع والسلوك** | **- يُشارك بمعلوماته السابقة**  **- يُعبّر عن مشاعره تجاه حدث الهجرة** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يُشرح المفهوم بلغة مبسطة**  **- يُربط بين الهجرة والتضحية والثبات**  **يُعرض البيعتين في جدول أو قصة تمثيلية**  **- يُحفّز التفكير التحليلي** | **- يُدوّن التعريف**  **- يُقدّم أسباب الهجرة وآثارها**  **يُقارن بين البيعتين**  **- يُلخّص الفروق في فقرة أو رسم بياني** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يُعرض مواقف الصحابة بأسلوب قصصي مؤثر**  **- يُربط بين الصحابة والقدوة العملية**  **- يُنظّم النشاط ويُشجّع على الإبداع والتأمل** | **- يُعبّر عن تقديره للصحابة**  **- يُكتب فقرة بعنوان: "صحابي ألهمني"**  **- يُشارك في التصميم أو التمثيل**  **- يُعبّر عن فهمه بأسلوب فني أو وجداني** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- أسئلة مثل:**  **"ما مفهوم الهجرة؟" "اذكر فرقًا بين بيعتي العقبة" "ما موقف أعجبك من الصحابة؟"**  **- يُقيّم بأسلوب تشجيعي**  **- يُصحّح الإجابات ويوضح النقاط الغامضة** | **- يُجيب على الأسئلة**  **- يُراجع فهمه ويُعبّر عن استيعابه للدرس** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب**  **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ﴾ موضوع الدرس : مخرج الشفتين عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : يتعرف الى مخرج الشفتين / يذكر الحروف التي تخرج من الشفتين / يلفظ الحروف التي تخرج من الشفتين لفظا صحيحا** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- سؤال تمهيدي: "هل لاحظت حركة شفتيك عند نطق حرف الباء؟"**  **- عرض صورة أو فيديو لمخارج الحروف**  **- يُحفّز الفضول ويُربط الدرس بالواقع** | **- يُشارك بملاحظاته ويُعبّر عن تجربته في النطق** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يُشرح باستخدام وسيلة بصرية أو مرآة**  **- يُوضح الفرق بين الانطباق والانفراج**  **- يُعرض الحروف في جدول أو بطاقات** | **يُلاحظ حركة شفتيه أمام المرآة**  **- يُدوّن المخرجين**  **- يُرتب الحروف حسب طريقة خروجها**  **- يُشارك في لعبة تصنيف الحروف** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يُصحّح النطق ويُشجّع على التكرار**  **- يُنظّم النشاط ويُحفّز الإبداع** | **- يُنطق الحروف أمام زملائه**  **- يُشارك في نشاط لفظي جماعي**  **- يُشارك في النشاط الفني أو التمثيلي** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يُقيّم بأسلوب تشجيعي**  **- أسئلة مثل: "اذكر حرفًا يخرج من بطن الشفة السفلى؟"<**  **"ما الفرق بين مخرج الفاء والباء؟"** | **- يُجيب على الأسئلة ويُراجع فهمه** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب**  **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ﴾ موضوع الدرس : الصحابي الجليل علي بن ابي طالب رضي الله عنه عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : - يبين أثر نشأة الصحابي الجليل علي بن أبي طالب مولعه في بيت النبي ﷺ . / يقدر دور الصحابي الجليل علي بن ابي طالب في خدمة الدين**  **- يبين مكانة الصحابي الجليل علي بن أبي طالب معه.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- سؤال تمهيدي: "ما الذي تعرفه عن علي بن أبي طالب؟ وما علاقته بالنبي ﷺ؟"**  **- عرض صورة أو قصة تمثيلية عن الهجرة أو غزوة خيبر**  **- يُحفّز التأمل في السيرة النبوية**  **- يُشجّع على الربط بين الصحابي والقدوة العملية** | **- يُشارك بمعلوماته السابقة**  **- يُعبّر عن إعجابه بشخصية علي رضي الله عنه** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يُعرض القصة بأسلوب قصصي مؤثر**  **- يُربط بين التربية النبوية والسلوك**  **- يُعرض المواقف البطولية والفقهية لعلي رضي الله عنه**  **- يُحفّز على الاقتداء بالسلوك** | **يُلخّص أثر النشأة**  **- يُناقش كيف أثّرت في شخصية علي رضي الله عنه**  **- يُعبّر عن تقديره لدور علي**  **- يُكتب فقرة بعنوان: "موقف ألهمني من حياة علي"** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يُعرض الأحاديث الصحيحة والمواقف الدالة على المحبة والمكانة**  **- يُربط بين العلاقة والقدوة**  **- يُنظّم النشاط ويُشجّع على الإبداع والتأمل** | **- يُستخرج مظاهر المكانة**  **- يُعبّر عن أثر هذه العلاقة في فهمه للصحبة والوفاء**  **- يُشارك في التصميم أو التمثيل**  **- يُعبّر عن فهمه بأسلوب فني أو وجداني** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- أسئلة مثل: "كيف أثّرت نشأة علي في بيت النبي ﷺ؟" "اذكر موقفًا من خدمة علي للدين" "ما الحديث الذي يُبيّن مكانته؟"**  **- يُقيّم بأسلوب تشجيعي**  **- يُصحّح الإجابات ويوضح النقاط الغامضة** | **- يُجيب على الأسئلة**  **- يُراجع فهمه ويُعبّر عن استيعابه للدرس** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب**  **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ﴾ موضوع الدرس : المحافظة على الممتلكات العامة عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : - يستنتج حكم الاعتداء على الممتلكات العامة العبث بها. / يقدر أهمية المحافظة على الممتلكات العامة / يحافظ على مرافق المدرسة من العبث / -يستنتج أهمية العمل بروح الفريق** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- سؤال تمهيدي: "هل رأيت يومًا تخريبًا في المدرسة؟ كيف شعرت؟"**  **- عرض صورة أو فيديو لمرافق عامة متضررة**  **- يُحفّز التأمل السلوكي**  **- يُربط الموضوع بالواقع المدرسي والمجتمعي** | **- يُشارك بموقف واقعي**  **- يُعبّر عن رأيه في السلوكيات السلبية** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يُعرض الحكم من القرآن والسنة**  **- يُربط بين السلوك والجزاء الشرعي**  **- يُعرض أمثلة واقعية**  **- يُحفّز الطلاب على التفكير في دورهم كمواطنين** | **- يُستنتج الحكم من النصوص**  **- يُناقش أثر الاعتداء على المجتمع**  **- يُعدّد فوائد المحافظة**  **- يُقترح سلوكيات إيجابية** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يُنظّم أنشطة تطبيقية داخل المدرسة**  **- يُشجّع على المبادرة الجماعية**  **- يُنظّم نشاطًا جماعيًا تطبيقيًا**  **- يُحفّز على الحوار والتوزيع العادل للمهام** | **يُشارك في تنظيف الصف أو إصلاح المرافق**  **- يُراقب سلوكه اليومي**  **يُشارك في العمل الجماعي**  **- يُلاحظ الفرق بين العمل الفردي والجماعي** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يُقيّم بأسلوب تشجيعي**  **- يُصحّح الإجابات ويوضح النقاط الغامضة**  **أسئلة مثل: "ما حكم العبث بالممتلكات العامة؟" "اذكر سلوكًا يحافظ على مرافق المدرسة" "ما فائدة العمل الجماعي؟"** | **- يُجيب على الأسئلة**  **- يُراجع فهمه ويُعبّر عن استيعابه للدرس** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب** |   **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿ فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ﴾ موضوع الدرس : سورة الملك(25-30) عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : -يتلو الآيات الكريمة تلاوة سليمة / يبين معاني المفردات والتراكيب الواردة / يستنتج ما ترشد اليه الآيات الكريمة** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- سؤال تمهيدي: "هل تأملت يومًا في خلق السماء أو الجبال؟ ماذا تشعر؟"**  **- عرض صورة طبيعية مبهرة أو مقطع تلاوة مؤثر**  **- يُحفّز التأمل ويربط الموضوع بالواقع الكوني**  **- يُشجّع على التعبير الحر** | **- يُشارك بتجربته أو شعوره تجاه مظاهر الكون** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يُقرأ النموذج ويُصحّح الأخطاء بلطف**  **- يُشجّع على التلاوة الفردية أو الجماعية**  **يُفسّر بلغة مبسطة**  **- يُستخدم أمثلة وتمثيل واقعي** | **- يُشارك في التلاوة**  **- يُلاحظ ويُصحّح نطقه**  **يُحلل المفردات**  **- يُمثّلها أو يشرحها لزميله** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يُربط المعنى بالسياق العام للآيات**  **يُشجّع على استخراج المعنى من خلال الحوار**  **- يُعرض الدلائل بأسلوب بصري أو قصصي**  **- يُربط بين الآيات والعلم الحديث** | **- يُلخّص المعنى بأسلوبه الخاص**  **- يُناقش كيف تؤثر هذه الآيات في قلبه وفهمه**  **يُستنتج الدلائل من النص**  **- يُعبّر عن إعجابه بعظمة الخلق** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- أسئلة مثل: "ما معنى كلمة يتفكرون؟"**  **"ما المعنى العام للآيات؟"**  **"اذكر دليلًا على قدرة الله من الكون"**  **يُقيّم بأسلوب تشجيعي ويُصحح الأخطاء**  **- يُشجّع على التعبير الذاتي** | **- يُجيب ويُراجع معلوماته**  **- يُظهر مدى استيعابه من خلال التطبيق العملي** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب**  **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿ فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ﴾ موضوع الدرس : الإعتذار عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : -يوضح مفهوم الاعتذار. / - يبين أهمية الاعتذار وآثاره. / - يعدد آداب الاعتذار .** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- سؤال تمهيدي: "هل سبق أن أخطأت بحق أحد؟ كيف شعرت؟"**  **- عرض مشهد تمثيلي أو قصة قصيرة عن موقف اعتذار**  **- يثير المشاعر ويحفّز النقاش**  **- يربط الموضوع بحياة الطلاب اليومية** | **- يشارك بتجربته الشخصية**  **- يعبر عن مشاعره تجاه الموقف** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يشرح المفهوم بلغة واضحة**  **- يقدم أمثلة من القرآن والسنة**  **يوضح الأثر النفسي والاجتماعي**  **- يشجع على التفكير الأخلاقي** | **يصغي ويتفاعل**  **- يطرح أسئلة لفهم أعمق**  **- يناقش ويحلل**  **- يربط بين الاعتذار وسلوكياته اليومية** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يعرض الآداب بأسلوب قصصي أو تمثيلي**  **- يوجه الطلاب لاستخلاص القيم**  **- يوجه النشاط**  **- يقدم تغذية راجعة بنّاءة** | **- يستنتج الآداب**  **- يشارك في تمثيل أو كتابة موقف يُظهر الاعتذار الصحيح**  **- يطبّق ما تعلمه عمليًا**  **- يقيّم سلوكه ويضع خطة لتحسين التواصل** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- مراجعة المفاهيم والآداب**  **- طرح سؤال تأملي: "كيف يمكن أن يكون الاعتذار طريقًا للجنة؟"**  **- يربط الدرس بالقيم الإيمانية**  **- يشجع على التغيير الإيجابي** | **- يعبّر عن أثر الدرس عليه**  **- يضع نية لتطبيق الاعتذار في حياته اليومية** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب** |   **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿ فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ﴾ موضوع الدرس : مخرج الجوف عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : يتعرف الحروف التي تخرج من الجوف / يفرق بين المخرج المحقق والمخرج المقدر / يلفظ حروف المد لفظا صحيحا** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- سؤال تمهيدي: "هل تستطيع أن تنطق حرف الألف بدون أن تحرك لسانك أو شفتيك؟"**  **- عرض فيديو أو تسجيل صوتي لحروف المد**  **- يثير فضول الطلاب**  **- يربط الموضوع بتجربتهم الصوتية اليومية** | **يشارك بتجربته**  **- يحاول نطق الحروف ويلاحظ الفرق** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يشرح بطريقة مبسطة**  **- يستخدم وسيلة بصرية أو مجسم لتوضيح الجوف**  **- يوضح الفرق بأمثلة صوتية وتمثيلية**  **- يرسم مخططًا للمخارج** | **- يصغي ويتفاعل**  **- يكتب الحروف ويجرب نطقها**  **يميز بين النوعين**  **- يطبق التمييز في نطق الحروف** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يصحح النطق**  **- يوجه الطلاب لتكرار النطق**  **- يستخدم تسجيلات للمقارنة**  **- يوجه النشاط**  **- يقدم تغذية راجعة بنّاءة** | **- ينطق الحروف والمدود**  **- يقيّم نفسه أو زميله**  **- يشارك في نشاط جماعي**  **- يشارك في النشاط**  **- يطبّق ما تعلمه عمليًا** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- سؤال تأملي: "ما الفرق بين نطق حرف المد وحرف مثل الباء؟"**  **- اختبار شفوي بسيط**  **يقيّم الأداء** | **- يُجيب ويُراجع معلوماته**  **- يُظهر مدى استيعابه من خلال التطبيق العملي** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب**  **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿ فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ﴾ موضوع الدرس : عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : - يبين موقع مقام أهل الكهف. - يوضح دور المملكة الأردنية الهاشمية في رعايتها مقام أهل الكهف / يستنتج الدروس والعبر الواردة** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **يبدأ المعلم بسرد مشهد تخيلي أو سؤال محفز مثل:**  **"تخيل أنك مضطر للهروب من وطنك فقط لأنك تؤمن بالله... ماذا ستفعل؟"**  **هذا يفتح باب التأمل ويشعل الفضول.** | **يشارك الطالب في مناقشة الأسئلة التي تطرحها القصة، مثل:**  **"ما الذي يجعل الإنسان يضحي بكل شيء من أجل إيمانه؟"** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يعرض خريطة الأردن وتحديد الموقع.**  **- يربط الموقع بالآيات القرآنية (الكهف: 9–26).**  **- توضيح السياق التاريخي والديني.** | **- تحديد الموقع على الخريطة.**  **- قراءة الآيات المرتبطة بالموقع.**  **- مناقشة سبب اختيار الفتية لهذا المكان.** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- عرض صور أو فيديوهات توثيقية.**  **- مناقشة أهمية الحفاظ على التراث الإسلامي.**  **- ربط الجهود الوطنية بالقيم الدينية.** | **التعبير عن رأيه في جهود المملكة.**  **- اقتراح أفكار لتعزيز الوعي بالموقع.**  **- كتابة تقرير قصير عن أهمية المقام.** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- طرح أسئلة تأملية مثل: "ما الذي دفع الفتية للهروب؟"**  **- ربط القصة بالقيم الإيمانية.**  **- تشجيع الطلاب على التعبير الشخصي.** | **- كتابة تأملات إيمانية مستخلصة من القصة.**  **- تمثيل القصة بمشهد تعبيري أو رسم.**  **- مناقشة كيف يمكن تطبيق هذه القيم في حياتهم اليومية.** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب** |   **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿ فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ﴾ موضوع الدرس : رعاية الأشخاص ذوي الإعاقة عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : - يبين مفهوم الأشخاص ذوي الإعاقة. / - يبين احترام الإسلام الأشخاص ذوي الإعاقة واهتمامه بهم. / - يوضح حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- يطرح سؤالًا تأمليًا مثل: "هل قابلت شخصًا لديه إعاقة؟ كيف شعرت؟ كيف تصرفت؟"**  **- يعرض صورة أو فيديو قصير يُظهر التحديات التي يواجهها الأشخاص ذوو الإعاقة.** | **- يشارك بمواقف واقعية أو مشاعر شخصية تجاه ذوي الإعاقة.**  **- يعبّر عن رأيه في كيفية التعامل معهم.** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- شرح المفهوم بلغة بسيطة.**  **- عرض صور أو قصص واقعية توضح التنوع في الإعاقة.**  **- تصحيح المفاهيم الخاطئة.** | **- يشارك بمواقف أو تجارب يعرفها.**  **- يطرح أسئلة لفهم أعمق.**  **- يكتب تعريفًا خاصًا به للإعاقة.** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- قراءة الآيات المرتبطة.**  **- سرد قصة عبد الله بن أم مكتوم.**  **- مناقشة كيف يطبق المسلم هذا الاحترام اليوم.** | **- يستنتج القيم الإسلامية من القصص.**  **- يكتب رسالة احترام لذوي الإعاقة.**  **- يمثل موقفًا يُظهر الاحترام والتقدير.** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- عرض الحقوق بشكل مبسط.**  **- مناقشة أمثلة من الواقع الأردني.**  **- تشجيع الطلاب على التفكير في كيفية دعم هذه الحقوق.** | **- يصمم ملصقًا توعويًا بحقوق ذوي الإعاقة.**  **- يشارك في نشاط جماعي لدعمهم.**  **- يكتب اقتراحًا لتحسين بيئة مدرسته لهم.** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب**  **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية الاسلامية عنوان الوحدة : ﴿ فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ﴾ موضوع الدرس : حقوق الطفل في الإسلام عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : يبين أهمية حقوق الطفل في الإسلام / يتعرف الى حقوق الطفل في الإسلام / يستشعر عظمة الإسلام من خلال إعطاء كل ذي حق حقه** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- يطرح سؤالًا مثل: "هل تعتقد أن الطفل له حقوق؟ من يمنحه هذه الحقوق؟"**  **- يعرض صورة لطفل في موقف مؤثر (لعب، تعليم، رعاية)، ويطلب من الطلاب وصف مشاعرهم.** | **- يشارك برأيه حول حقوق الطفل التي يعرفها أو يتمتع بها.**  **- يعبّر عن شعوره تجاه الأطفال الذين يُحرمون من حقوقهم.** |  |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يطرح سؤالًا مثل: "لماذا يهتم الإسلام بالطفل؟"**  **- يعرض نصوصًا شرعية تؤكد أهمية رعاية الطفل (مثل حديث: "كلكم راعٍ...").**  **- يربط الموضوع بالواقع المعاصر.** | **- يشارك بأفكاره حول أهمية حقوق الطفل.**  **- يربط بين حقوقه الشخصية وما تعلمه من الإسلام.**  **- يكتب جملة تعبر عن شعوره تجاه الاهتمام الإسلامي بالطفل.** |  |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يعرض الحقوق بأسلوب قصصي أو تمثيلي.**  **- يربط الحقوق بالآيات والأحاديث (مثل: ﴿ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق﴾).**  **- يشجع الطلاب على التفكير في حقوقهم وحقوق غيرهم.** | **- يصمم بطاقة تعريفية بحقوق الطفل.**  **- يشارك في نشاط جماعي لتحديد الحقوق.**  **- يكتب موقفًا عاشه وشعر فيه بأن الإسلام أنصفه كطفل.** |  |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يربط الحقوق بمبدأ "أعطِ كل ذي حقٍ حقه".**  **- يعرض قصة سلمان وأبي الدرداء كمثال على التوازن والعدالة.**  **- يوجه الطلاب للتأمل في عظمة هذا المنهج.** | **- يكتب تأملًا بعنوان: "أنا طفل والإسلام أنصفني".**  **- يمثل مشهدًا يُظهر كيف يُعطى الطفل حقه في الإسلام.**  **- يناقش كيف يمكن للمجتمع أن يطبق هذا المبدأ عمليًا.** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**  **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : استيعاب الطلاب لنتاجات الدرس وحل الاسئلة والنشاطات المرفقة بشكل ممتاز**  **تحديات واجهتني : عدم استيعاب بعض الطلاب لبعض النتاجات و عجزهم عن حل بعض الاسئلة**  **اقتراحات للتحسين : التركيز على الطلاب الضعاف حتى يتمكنوا من القيام بالعمل المطلوب** |   **الاسم والتوقيع: المعلمة : صفية حمد اخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** | **السابع** |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  | |